

Adventstid

Ulrik R. Damm 1982
Johs. Møllehave

The musical score consists of six staves of music for piano, arranged in two systems. The first system starts in G minor (two flats) and transitions to E major (one sharp). The second system starts in E major (one sharp) and transitions back to G minor (two flats). The lyrics are integrated into the music, appearing below the vocal line in each staff.

1. Ad-vents - tid i de - cem-ber - kå - be, at le - ve er al - tid at ven - te og hå-be.
2. Hå - bet gör os for-vent-nings-spænd-te, at le - ve er al - tid at hå - be og ven-te.

3. Ad-vent be-ty-der guds-ri - gets kom - me, så ven - te - ti - den er ik - ke om -

me. 4. End-nu er her mør - ke, end-nu må vi si - ge: Ske din vil - je,
5. End-nu må vi ven - te, end-nu må vi læn - ges, men ly - set skal kom-me, og

kom-me dit ri - ge.
mør-ket for-træn-ges.

6. Gudsriget skal komme,
men risikoen
er altid at miste
håbet og troen.

7. For li - vet be - står i at

hå - be og ven - te som børn mod jul er for - vent - nings spænd -

37

te. 8. In - gen for - skel på van - tro og from - me. Al - le må ven - te. Al - le må

45

ven - te på guds - ri-gets kom - me, guds-ri-gets kom - me.

**9. Den frie som den,
der er underkuet.
Håbet skal holde
os fast i netet.**

**10. Der, hvor vi ikke
kan leve i håbet,
er selvmoddsskriget,
fortvivlelsesråbet.**

50

11. Guds sön har besøgt os, og

11. Guds sön har besøgt os og si - den, og
11. Guds sön har besøgt os og li - ge si-den, Guds sön har besøgt os og

11. Guds sön har besøgt os og li - ge si - den, li - ge si - den, og

55

li - ge si-den har mennesket le-vet i ad-vents-ti - den. 12. Lyset skal komme og

60

mør - ket skal vi - ge, ske din vil - je - kom me dit ri - ge!